

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 13  
г. Челябинска»

УТВЕРЖДАЮ :  
Директор МАОУ «СОШ № 13  
г. Челябинска»

..... Л.И.Рушанина

**Рабочая программа  
по учебному предмету «Русский язык»  
для 1 – 4 классов  
«Перспективная начальная школа»**

Программу составили:  
Алябьева О.А.  
Гермашева И.О.  
Владыкина М.Ю.  
Костина Н.Л.  
Кешикова Е.Ю.

Челябинск, 2016

## **I. Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Обучение грамоте (письмо)» к концу подготовительного периода**

### ***Обучающиеся научатся:***

- \* на уровне образных элементарных представлений различать структурные единицы языка: слово, предложение, текст;
- \* называть и различать по форме структурные единицы графической системы - элементы печатных и письменных букв русского алфавита.
- \* составлять предложения из 2–4 слов и рассказы из 3–4 предложений на основе иллюстрации, графической модели или созданной на уроке речевой ситуации с использованием соответствующих фишек;
- \* правильно сидеть за партой (столом) и пользоваться письменными принадлежностями, правильно писать все элементы письменных букв по алгоритмам и под счет, правильно называть их.

На **основном этапе** обучения первоначальному письму, который соответствует также основному (звукобуквенному) этапу обучения чтению по «Азбуке» (Тетради по письму № 1, № 2, № 3), первоклассники овладевают написанием всех письменных букв и их соединений в слогах, словах, предложениях.

## **Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Обучение грамоте (письмо)» к концу основного периода**

### **Обучающиеся научатся:**

- звуки русского языка делить на гласные — ртотраскрыватели, произносящиеся без преграды в ротовой полости, и согласные — ртотсмыкатели, образующиеся при наличии преграды;
- согласные делить на твердые и мягкие, звонкие и глухие, а гласные — на ударные и безударные;
- слово представляет собой единство звучания и значения;
- звучащее слово делить на слоги, один из которых (ударный) произносится с большей силой и длительностью;
- звуки речи в письменной речи могут обозначаться с помощью условных графических символов (кружков, квадратов), но люди издавна договорились обозначать их буквами — тоже условными значками;
- основные слова называют предметы, их признаки, действия, не основные, то есть слова-помощники (предлоги, союзы) служат для связи основных слов в предложении; графические символы их обозначения;
- устное высказывание членить на предложение и текст, эти единицы языка можно также изобразить графически;
- элементы-линии и элементы-шаблоны являются структурными единицами графической системы печатных и письменных букв;
- форма каждой печатной буквы состоит из элементов, расположенных в определенном пространственно-количественном соотношении;
- формы всех письменных букв состоят из элементов, расположенных в определенном пространственно-количественном соотношении.
- акцентированно произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них (в соответствии с заданием учителя) и давать ему полную характеристику;
- при анализе использовать практические приемы определения звонкости-глухости согласных звуков и ударного слога в слове;

- делить слово на слоги, выделять и фиксировать ударный;
- читать в схемах звуковую запись слов по слогам и орфоэпически;
- читать в схемах и текстах «Азбуки» буквенную запись слов по слогам и орфоэпически;
- перекодировать звуковую форму слов из условно-графической в буквенную и наоборот;
- анализировать и практически конструировать и переконструировать печатные и письменные буквы на основе элементов-шаблонов;
- правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания;
- писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму;
- выполнять три вида соединения букв в слогах и словах;
- при письме под счет чередовать напряжения мышц руки с расслаблением;
- записывать правильно предложение и собственные имена при списывании и диктанте;
- выполнять узоры-бордюры и росчерки.

На **заключительном этапе** (в процессе обучения русскому языку) проводится работа по исправлению графических и каллиграфических ошибок в письме детей и закреплению элементарного графического навыка, так как именно на этой основе в последующих 2–4-м классах начальной школы у учащихся вырабатывается полноценный графический навык.

### **Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Обучение грамоте (письмо)» к концу заключительного периода**

#### **Обучающиеся научатся**

- \* понимать структуру родной речи, иметь образные представления о единицах русского языка — звуке, слоге, слове как составных частях более крупных единиц, фиксируемых в определенной последовательности, а также о словосочетании, предложении и тексте;
- \* графических системах печатных и письменных букв русского алфавита;
- \* форме каждой буквы как пространственно-количественной совокупности составляющих ее элементов;
- \* иметь привычку правильной посадки и навык пользования письменными принадлежностями.
- \* связно, в соответствии с усвоенными алгоритмами, писать как отдельные слова, так и слова в предложении при различных методических условиях, а именно: 1) при списывании с печатного или письменного текста, 2) письме по памяти или 3) под диктовку учителя;
- \* ускорять темп письма с учетом индивидуальных особенностей каждого отдельного ученика.
- \* выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями: **чк, чн, чт**, а также с сочетаниями букв **жи, ши, ча, ща, чу, щу, же, ше, це**, находящимися в сильной позиции, то есть под ударением;
- \* анализировать звучащую (устную) и письменную речь на основе сформированных у первоклассников образных представлений о структурных единицах русского языка (звук, слово, предложение, текст) и моделировать их с помощью соответствующих символов;
- \* осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме;
- \* применять усвоенные правила записи слов на основе позиционного принципа русской графики для обозначения твердости-мягкости согласных и передачи на письме звука [й’].

## Планируемые результаты изучения курса «Обучение грамоте (письмо)»

Иллюстративный и словарный материал позволяют решать задачи формирования всего комплекса УУД, которые являются приоритетным направлением в содержании образования. Организация этого процесса в учебно-методическом комплекте по «Обучению грамоте» строится следующим образом.

### Личностные УУД

**Самоопределение** – система заданий, ориентирующая младшего школьника определить, какие модели языковых единиц ему уже известны, а какие нет.

**Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация** - тексты, в которых обсуждаются проблемы любви, уважения и взаимоотношений родителей и детей.

### Познавательные УУД

**Информационные:** поиск и выделение необходимой информации; сбор, анализ и оценка информации.

**Логические:**

**анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:**

- \* сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой; \* анализ парных звонких-глухих звуков и моделей слов с этими звуками с целью обнаружения существенных признаков: преобладания шума и чередования звонких-глухих;
- \* обнаружение особенностей букв я, ё, ю, е: использование букв для обозначения звука [й'] в начале слова и после разделительных знаков ь и ъ; \* обнаружение особой роли буквы ь после букв согласных звуков (с. 45);
- \* выяснение общих черт непарных согласных.

**подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков:**

- \* формирование понятия «звук» через анализ моделей;
- \* поэтапное формирование понятия «парный звонкий-глухой согласный» через систему сопоставлений;
- \* формирование понятия «смыслоразличительная роль звука» через анализ пар слов на цветном фоне;
- \* формирование понятия «буква – знак для звука» посредством сопоставления разных знаково-символических обозначений звуков в двухъярусных и трехъярусных схемах-моделях слов;

**установление причинно-следственных связей:**

- между разным звучанием мягкого-твёрдого согласного и использованием разных букв для гласного звука;
- между использованием в именах собственных прописных букв и выводом о том, что это особое средство обозначения имен, названий стран, городов, рек, кличек животных; между обнаружением связи между словами в предложении и выводом о том, что предложение нужно особым образом отмечать в письменной речи, чтобы можно было понять текст.

## Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

**Личностными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- восприятие русского языка как явление национальной культуры;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- способность к итоговому и пооперационному самоконтролю;
- овладение словами речевого этикета.

**Метапредметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

- \* умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- \* умения выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуации общения понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- \* стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- \* умение задавать вопросы;
- \* самостоятельно формулировать тему и цели урока, составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем, работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- \* умение анализировать, сравнивать, классифицировать, установление причинных связей и зависимостей между объектами;
- \* умение работать с таблицами, схемами, моделями;
- \* умение представлять учебный материал в виде схем, моделей;
- \* умение анализировать учебные тексты из разных предметных областей (математические, познавательные и др.) с точки зрения лингвистики;
- \* вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- \* пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

**Предметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

- овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета;
- умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;
- умение проверять написанное;

- умение ( в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- способность контролировать свои действия, проверять написанное.

### **Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

- \* интеллектуальных (обобщать, классифицировать, сравнивать и др.);
- \* познавательных (учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, а также умений принимать, сохранять и ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением);
- \*организационных (организовывать сотрудничество и планировать собственную деятельность).

Курс каждого года, являясь частью целого, имеет специфические задачи, которые сформулированы в программных требованиях к каждому году обучения.

## **II. Содержание учебного предмета**

### **Раздел «Фонетика и графика»**

#### **Обучающиеся научатся:**

- Различать звуки и буквы;
- Различать буквы и их основные звуковые значения;
- Различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие твёрдые согласные; парные звонкие-глухие согласные; только твёрдые и только мягкие согласные;
- Делить слова на слоги, определять ударный слог;
- Пользоваться способом обозначения твёрдых согласных с помощью гласных первого ряда и способами обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда и мягкого знака;
- Пользоваться способом обозначения звука [й'] в начале слова;
- Пользоваться алфавитом, быстро находить нужную букву в алфавитном столбике; использовать последовательность букв в русском алфавите для расположения заданных слов и фамилий в алфавитном порядке.
- Определять в слове количество слогов, находить ударные и безударные слоги;
- Соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков.
- Выполнять звукобуквенный анализ слова.
- Различать звуки и буквы;
- Характеризовать звуки русского языка;
- Зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

## **Раздел «Орфоэпия»**

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- Соблюдать известные орфоэпические нормы речи;
- Устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета.
- Правильно употреблять приставки на- и о- в словах: надеть, надевать, одеть, одевать;
- Правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе.
- правильно употреблять приставки на- и о-;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе.
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 4 классе;
- правильно употреблять предлоги о и об перед существительными, прилагательными, местоимениями;
- правильно употреблять числительные ОБА и ОБЕ в разных падежных формах;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям).

## **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

### **Обучающиеся научатся:**

- Различать изменяемые и неизменяемые слова;
- Различать родственные слова и формы слова;
- Находить значимые части слова;
- Выделять в слове окончание и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;
- Выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;
- Сравнить слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования;
- Мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа;
- Обнаруживать регулярные исторические чередования, видимые на письме;
- Разграничивать разные слова и разные формы одного слова.
- сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования;
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа;
- обнаруживать регулярные исторические чередования, видимые на письме.
- проводить морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ;

- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

## **Раздел «Лексика»**

### **Обучающиеся научатся:**

- Выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.
- отличать прямое и переносное значение слова;
- находить в тексте синонимы и антонимы;
- отл выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника ичать однокоренные слова от омонимов и синонимов.

## **Раздел «Морфология»**

### **Обучающиеся научатся:**

- Определять начальную форму существительных, прилагательных, глаголов;
- Изменять слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род;
- Изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам.
- различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;
- различать на письме приставки и предлоги;
- изменять существительные по числам и падежам; определять их род;
- различать названия падежей;
- изменять прилагательные по числам, падежам, родам;
- изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени – по родам; в настоящем и будущем – по лицам.
- определять часть речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз;
- определять три типа склонения существительных;
- определять название падежей и способы их определения;
- определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.

## **Раздел «Синтаксис»**

### **Обучающиеся научатся:**

- Различать предложение и слово;

- Определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи (без применения терминологии).
- Различать предложение, словосочетание и слово;
- Находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос;
- Определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- Находить в предложении основу и неглавные члены;  
Задавать вопросы к разным членам предложения.
- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное и зависимое слово; ставить от первого ко второму вопрос;
- находить в предложении основу и второстепенные члены предложения;
- задавать смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.
- определять члены предложения: главные и второстепенные;
- определять однородные члены предложения;
- составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям.

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

#### **Обучающиеся научатся:**

- Определять границы предложения как в устной, так и в письменной речи; правильно обозначать на письме границы предложения;
- Писать прописную букву в именах собственных;
- Делить слова на слоги, определять ударный слог, правильно переносить слова по слогам с одной строки на другую;
- Писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, ци-це под ударением;
- Писать словарные слова определённые программой;
- Писать под диктовку текст объёмом 18-20 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- Списывать небольшой текст по правилам списывания;
- Читать и составлять простейшую графическую схему слова и предложения.
- Проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные); жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слова;
- Выбирать букву и или ы в позиции после ц в разных частях слова;
- Писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- Определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- Различать на письме предлоги и приставки;
- Употреблять разделительные ь и ы знаки;
- Находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно.

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить нужную дидактическую иллюстрацию;
- получить первоначальные навыки инструментального освоения алфавита: представлять на уровне прикидки, какие знаки и группы знаков находятся в его начале, конце, середине;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и "рабочей тетрадью"): сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради;
- инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;
- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, правило или таблицу; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту)
- инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;
- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, правило или таблицу; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту)
- определять орфограммы;
- использовать разные способы проверок орфограмм;
- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- писать о-ё после шипящих в окончаниях существительных;
- писать слова с наиболее употребительными приставками, с приставкой с-, приставками на –с, -з;
- писать слова с суффиксами –ек и –ик; писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;
- писать о-ё после шипящих и ц в падежных окончаниях существительных;
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.
- применять общее правило написания: **о-е** после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных, в падежных окончаниях существительных и прилагательных, в корне слова; безударных окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе, а также окончаний множественного числа и способ их проверки;
- применять правила правописания: безударных окончаний имён существительных трёх склонений в единственном и множественном числе и способ их проверки; безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения; суффиксов глаголов прошедшего времени; суффиксов глаголов в повелительном наклонении;
- использовать разные способы проверок орфограмм (путём подбора родственных слов, изменения формы слова, разбор слова по составу, определения принадлежности слова к определённой части речи, использование словаря);
- определять (уточнять, проверять) правописание определённых программой словарных слов по орфографическому словарю учебника;
- определять и выделять на письме однородные члены предложения в бессоюзных предложениях и с союзами **а, и, но**.

## **Содержательная линия «Развитие речи»**

- Различать особенности разных типов текста (повествование, описание, рассуждение);
- Обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение;
- Составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения;
- Доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;
- Владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;
- Составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;
- Находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;
- Писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.
- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений, находить нужный текст по страницам "Содержание" и "Оглавление", быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте, находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
- работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;
- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги (в одной из которых - система словарей), "Рабочей тетрадь" и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

## **Обучающиеся научатся:**

- Определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;
- Членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
- Грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;
- Владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях;
- Работать со словарями;
- Соблюдать орфоэпические нормы речи;
- Устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;
- работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

- понимать основание разницы двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения;
- находить в учебнике подтверждение своей позиции или высказанным сквозными героями точкам зрения, используя для этой цели в качестве аргументов словарные статьи, правила, таблицы, модели.
- осуществлять самоконтроль и контроль полученного результата.
- ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций);
- работать с учебным текстом: выделять информацию, заданную аспектом, менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи;
- Писать письма с соблюдением норм речевого этикета.
- ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций);
- работать с учебным текстом: выделять информацию, заданную аспектом, менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи;
- понимать основание разницы заявленных точек зрения, позиций и уметь мотивированно и корректно присоединяться к одной из них или аргументированно высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию;
- использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы).

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- В рамках инициативного сотрудничества:
  - понимать, что нужно и можно выполнять работу над ошибками;
- выполнять работу над ошибками с помощью взрослого
- работать с соседом по парте (договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненную соседом);
  - выполнять работу по цепочке;
  - работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы);

- выполнять работу по цепочке;
  - видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединиться к одной из них;
  - использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.
  - понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается; проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполняя
- подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значения слов;
  - подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
  - различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
  - выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### ***III. Тематическое планирование***

#### ***1 класс***

<b><i>Содержание учебного предмета</i></b>	<b><i>Тема раздела Кол-во часов</i></b>
<p>Правильное название букв. Употребление пробела между словами, знака переноса. Практическое использование последовательности букв алфавита: алфавитный принцип расстановки книг на библиотечных полках и в словарях.</p> <p>Гласные и согласные; ударные и безударные гласные; звонкие и глухие согласные, парные и непарные; твердые и мягкие согласные, парные и непарные. Слог. Ударение. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Обозначение буквами звука [й']. Буквы гласных после шипящих в сильной позиции (под ударением: жи-ши, ча-ща, чу-щу). Буквы и, е после ц в сильной позиции. Парные по звонкости-глухости согласные на конце слова. Построение звуковой схемы слова.</p>	Фонетика и орфография (графика) (27 ч.)
Слова-названия предметов, признаков, действий. Слова-помощники слов-названий предметов (предлоги).	Морфология (7 ч.)
Прописная буква в именах собственных. Слово и предложение. Прописная буква в начале предложения. Знаки в конце предложения. Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраски. Построение	Синтаксис и пунктуация (12ч.)

<p>схемы предложения.  <u>Речь письменная и устная</u>  Первое знакомство с особенностями устной речи, которые не подтверждаются письменно (выделение слова голосом, ударение). Знакомство с особенностями письменной речи, которые не подтверждаются устно (письменная форма слова, которая не подтверждается на слух; прописная буква в начале предложения и в именах собственных). Особенности устной речи, которые дублируются письменно (разница предложений по цели высказывания и по интонации, выражение этой разницы знаками препинания).</p>	
<p><u>«Азбука вежливости»</u>  Несколько формул речевого этикета (ситуации приветствия, прощания, извинения, благодарности, обращения с просьбой), их использование в устной речи при общении со сверстниками и взрослыми.  <u>Чтение и письмо</u>  Чтение и понимание учебного текста, формулировок заданий, правил, формулировок. Отличие письменной речи от устной. Списывание текста. Написание под диктовку текста (20-25 слов).</p>	<p>Развитие речи (4 ч.)</p>
<p>Адрес, алфавит, город, дежурный, карандаш, карман, картина, картон, картофель, квадрат, квартира, компот, коньки, косынка, лимон, линейка, морковь, Москва, облако, окно, пальто, пенал, пирог, платок, портфель, Россия, сапог, телевизор, телефон, улица, яблоко (31 слово).</p>	<p>Словарь</p>
<p><b>2 класс</b></p>	
<p>Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных (<i>в[о]ды - в[а]да</i>); парных глухих и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным (<i>подру[г]а — дру[к]</i>, <i>ло[ж]ечка — ло[ш]ка</i>); согласных с нулевым звуком (<i>мес[т]о — ме[сн]ый</i>). Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.  Правописание сочетаний <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>.  Правописание сочетаний <i>чк, чн, нч</i>.  Написание <i>ы</i> или <i>и</i> после <i>ц</i> в разных частях слова.  Написание частицы <i>не</i> со словами, называющими действия.  Разграничение на письме приставок и предлогов.  Написание разделительных <i>ь</i> и <i>ъ</i>.  Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.</p>	<p>Фонетика и орфография (52 ч.)</p>
<p>Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов-названий предметов, слов-названий признаков и</p>	<p>Морфемика и</p>

<p>слов-названий действий.</p> <p>Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.</p> <p>Корень слова. Понятие о родственных словах.</p> <p>Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).</p> <p>Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок.</p> <p>Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.</p> <p>Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.</p> <p>Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении</p>	<p>словообразование (50ч.)</p>
<p>Слово и его значение. Понятие о слове как основной номинативной единице языка. Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина).</p> <p>Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.</p> <p>Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.</p> <p>Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).</p> <p>Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий.</p> <p>Изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.</p> <p>Изменение слов-названий признаков по числу, по команде вопросов (по падежам) и по родам.</p>	<p>Морфология и лексика (27 ч.)</p>
<p>Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.</p> <p>Понятие о предложении. Типы предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.</p> <p>Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.</p> <p>Понятие об обращении и способах его оформления на письме.</p>	<p>Синтаксис и пунктуация (11ч.)</p>
<p>Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.</p>	<p>Лексикография</p>

<p>Признаки текста. Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.  Абзац. Оформление записи следующей части текста с помощью нового абзаца.  Текст-описание и текст-повествование.  Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа. Определение темы и основной мысли живописного произведения.  Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнение научно-популярных и художественных текстов.  «Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми); освоение жанра письма и поздравительной открытки с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.  Правила употребления приставок <i>на-</i> и <i>о-</i> в словах <i>надеть, надевать, одеть, одевать</i>.</p>	<p>Развитие речи (30 ч.)</p>
<p>Арбуз, берёза, билет, быстро, вдруг, весело, воробей, ворона, газета, город, группа, девочка, деревня, директор, до свидания, завод, заяц, здравствуй, иней, капуста, класс, корова, лисица, лопата, магазин, машина, медведь, молоко, морковь, мороз, Москва, народ, одежда, посуда, работа, ребята, Родина, Россия, русский, сирень, скоро, собака, сорока, спасибо, столица, суббота, тетрадь, товарищ, урожай,. Ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык (55 слов).</p>	<p>Словарь</p>
<p><b>3 класс</b></p>	
<p>Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.  Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.  Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.  Правописание наиболее употребительных приставок, приставки –с, приставок на -с, -з-  Правописание предлогов.  Разграничение на письме приставок и предлогов.  Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов –ик-/-ек- с учетом беглого гласного.  Написание суффикса –ок- после шипящих.</p>	<p>Фонетика и орфография (20 часов)</p>

Звукобуквенный разбор слова.	
<p>Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.</p> <p>Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.</p> <p>Разбор слова по составу.</p>	Морфемика и словообразование (20 часов)
<p>Понятие о частях речи.</p> <p>Имя существительное как часть речи. Категориальное значение.</p> <p>Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность.</p> <p>Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.</p> <p>Синтаксическая функция имен существительных в предложении.</p> <p>Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного.</p> <p>Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение.</p> <p>Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа.</p> <p>Склонение (твердый и мягкий варианты).</p> <p>Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.</p> <p>Правописание безударных падежных окончаний.</p> <p>Написание о-ё после шипящих и «ц» в падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом -ищ-.</p> <p>Местоимение как часть речи (общее представление). Категориальное значение. Личные местоимения.</p> <p>Изменение по лицам и числам.</p> <p>Глагол как часть речи. Категориальное значение. Неопределенная форма глагола как его начальная форма.</p> <p>Суффикс неопределенной формы -ть (-ти, -чь). Суффикс -л- глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы -а, -е, -и, -о, -у, -я, постфиксы -ся (сь). Изменение по временам. Изменение по числам.</p> <p>Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями.</p> <p>Синтаксическая функция глаголов в предложении. Различение написания -ться и тся в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.</p> <p>Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.</p> <p>Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Антонимы.</p> <p>Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.</p>	Морфология и лексика (85 часов)

<p>Словосочетание и предложение. Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения. Формирование умения составлять схему предложения. Разбор простого предложения по членам предложения.</p>	<p>Синтаксис и пунктуация (15 часов)</p>
<p>Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.</p>	<p>Лексикография</p>
<p>Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста. Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения. Освоение изложения как жанра письменной речи. Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования. Сравнение научно-популярных и художественных текстов. Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему. Определение темы и основной мысли живописного произведения. Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). «Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания</p>	<p>Развитие речи с элементами культуры речи (30 часов)</p>
<p>Автобус, аллея, аптека, багаж, библиотека, болото, вагон, винегрет, вокзал, восток, герой, горох, горячий, декабрь, дорога, животное, завтрак, запад, земляника, комбайн, компьютер, космонавт, космос, Кремль, кровать, лестница, магазин, малина, месяц, металл, метро, молоток, ноябрь, обед, овощ, огурец, однажды, октябрь, орех, осина, отец, песок, пирог, пирожное, победа, погода, помидор, потом, праздник, пшеница, ракета, рассказ, расстояние, рисунок, север, сентябрь, сирень, соловей, солома, тарелка, топор, трактор, трамвай, троллейбус, ужин, февраль, футбол, хоккей, хороший, четверг, чувство, шоссе, шофёр, экскурсия, январь (75 слов).</p>	<p>Словарь</p>

#### 4 класс

<p>Системные наблюдения над фонетическими чередованиями согласных звуков (по глухости-звонкости, твердости-мягкости, месту и способу образования) и гласных звуков (замена ударных и безударных гласных). Место ударения в слове. Разноместность и подвижность словесного ударения.</p> <p>Понятие о вариантах произношения. Наблюдения над некоторыми проявлениями «старшей» и «младшей» нормы (на материалах стихотворных текстов). Наблюдения над стилистическими орфоэпическими вариантами.</p> <p>Расширение зоны применения общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одной и той же морфеме звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.</p> <p>Правописание гласных в приставках (на примере приставок за-, про-, на-).</p> <p>Правописание гласных в суффиксах (на примере суффиксов -лив- и -ов-).</p> <p>Написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения.</p> <p>Чередования гласных с нулевым звуком («беглый гласный»). Написание суффиксов -ик-/-ек- с учетом наличия/отсутствия беглого гласного (повторение).</p> <p>Написание о-ё после шипящих в разных частях слова: корнях, суффиксах и окончаниях (повторение).</p> <p>Написание букв и-ы после приставки перед корнем, начинающимся на -и-.</p> <p>Звукобуквенный разбор слова.</p>	Фонетика и орфография (25ч)
<p>Производные и непроизводные слова. Представление о словообразовательном аффиксе (без введения термина).</p> <p>Система способов словообразования в русском языке. Словообразование и орфография. Решение элементарных словообразовательных задач. Наблюдения над индивидуальным словотворчеством в поэзии и детской речи.</p> <p>Морфемная структура русского слова.</p> <p>Две основы глагола (основа начальной формы и формы настоящего времени). Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования), при словообразовании и словоизменении глаголов.</p> <p>Разбор слов разных частей речи по составу.</p>	Морфемика и словообразование (15ч)
<p>Система частей речи русского языка: самостоятельные и служебные части речи.</p> <p>Имя существительное. Категориальное значение имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и их проверка (повторение). Синтаксическая функция имен существительных в предложении.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного.</p> <p>Имя прилагательное. Категориальное значение имен прилагательных. Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе и окончаний прилагательных во множественном числе.</p> <p>Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.</p>	Морфология и лексика (70ч)

<p>Местоимение. Категориальное значение местоимений. Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Стилистические особенности употребления местоимений.</p> <p>Синтаксическая роль местоимений в предложении.</p> <p>Глагол. Категориальное значение глагола. Грамматическое значение глагола и система его словоизменения.</p> <p>Виды глагола. Времена глагола (повторение). Формы времени глаголов несовершенного и совершенного вида.</p> <p>Изменение в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Грамматическое значение личных окончаний.</p> <p>Понятие о типах спряжения: два набора личных окончаний. Изменение в прошедшем времени по родам и числам. Грамматическое значение окончаний прошедшего времени.</p> <p>Правописание безударных личных окончаний: необходимость определения спряжения глагола. Способы определения спряжения глагола: по ударным личным окончаниям; по суффиксу начальной формы при безударных личных окончаниях. Правописание глаголов-исключений.</p> <p>Правописание глаголов в прошедшем времени.</p> <p>Наблюдения над значением и написанием глаголов в изъявительном и повелительном наклонении (без введения терминов) типа <i>выпишете</i> — <i>выпишите</i>.</p> <p>Синтаксическая функция глаголов в предложении.</p> <p>Союз. Представление о союзе как о части речи. Сведения об употреблении союзов. Синтаксическая функция союза в предложении с однородными членами и в сложном предложении. Правописание союзов <i>а, и, но</i> в предложении с однородными членами.</p> <p>Значение слова. Лексическое и грамматическое значение слова.</p> <p>Связь значений слова между собой (прямое и переносное значение; разновидности переносных значений).</p> <p>Тематические классы слов.</p> <p>Омонимия, антонимия, синонимия как лексические явления. Система парадигматических отношений между словами.</p> <p>Паронимия (без введения термина) в связи с вопросами культуры речи.</p> <p>Активный и пассивный словарный запас. Наблюдения над устаревшими словами и неологизмами.</p> <p>Общепринятая и необщепринятая лексика. Наблюдения над терминами русского происхождения и заимствованными; над диалектными языковыми различиями.</p> <p>Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.</p> <p>Русская фразеология. Наблюдения над различиями между словом и фразеологизмом. Источники русской фразеологии. Стилистические возможности использования устойчивых выражений.</p>	
<p>Понятие об однородных членах предложения и способах оформления их на письме: бессоюзная и союзная связь. Предложения с однородными главными и однородными второстепенными членами предложения.</p> <p>Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами.</p> <p>Разбор простого предложения по членам предложения.</p> <p>Представления о сложном предложении (наблюдения).</p>	<p>Синтаксис и пунктуация (25ч)</p>

Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях с союзами.	
Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения различных лингвистических задач. Создание учебных и внеучебных ситуаций, требующих обращения учащихся к словарям.	Лексикография
<p>Освоение изложения как жанра письменной речи.</p> <p>Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.</p> <p>Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения.</p> <p>Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям.</p> <p>Знакомство с жанром аннотации. Тематическое описание (выделение подтем) литературного произведения и составление аннотации на конкретное произведение. Составление аннотации на сборник произведений. Определение основных идей (мыслей) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии) без введения термина «рецензия».</p> <p>Сочинение по живописному произведению с использованием описания и повествования, с элементами рассуждения.</p> <p>Азбука вежливости. Культура диалога. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента. Необходимость доказательного суждения в процессе диалога.</p> <p>Правила употребления предлогов О и ОБ (<i>о ежике, об утке; об этом, о том; об изумрудном, о рубиновом</i>).</p> <p>Правила употребления местоимений ОБА и ОБЕ в разных падежных формах.</p>	Развитие речи с элементами культуры речи (35ч)
Автомобиль, аннотация, беседа, библиотека, билет, биография, богатство, велосипед, галерея, гореть, горизонт, гражданин, диалог, желать, железо, завтра, здесь, инженер, искусный, искусство, календарь, коллектив, коллекция, корабль, костёр, натюрморт, отечество, пейзаж, портрет, правительство, президент, привет, профессия, путешествие, салют, свобода, сегодня, сейчас, секрет, солдат, хозяин, цитата, экскаватор, электричество, эскалатор (45 слов).	Словарь.

